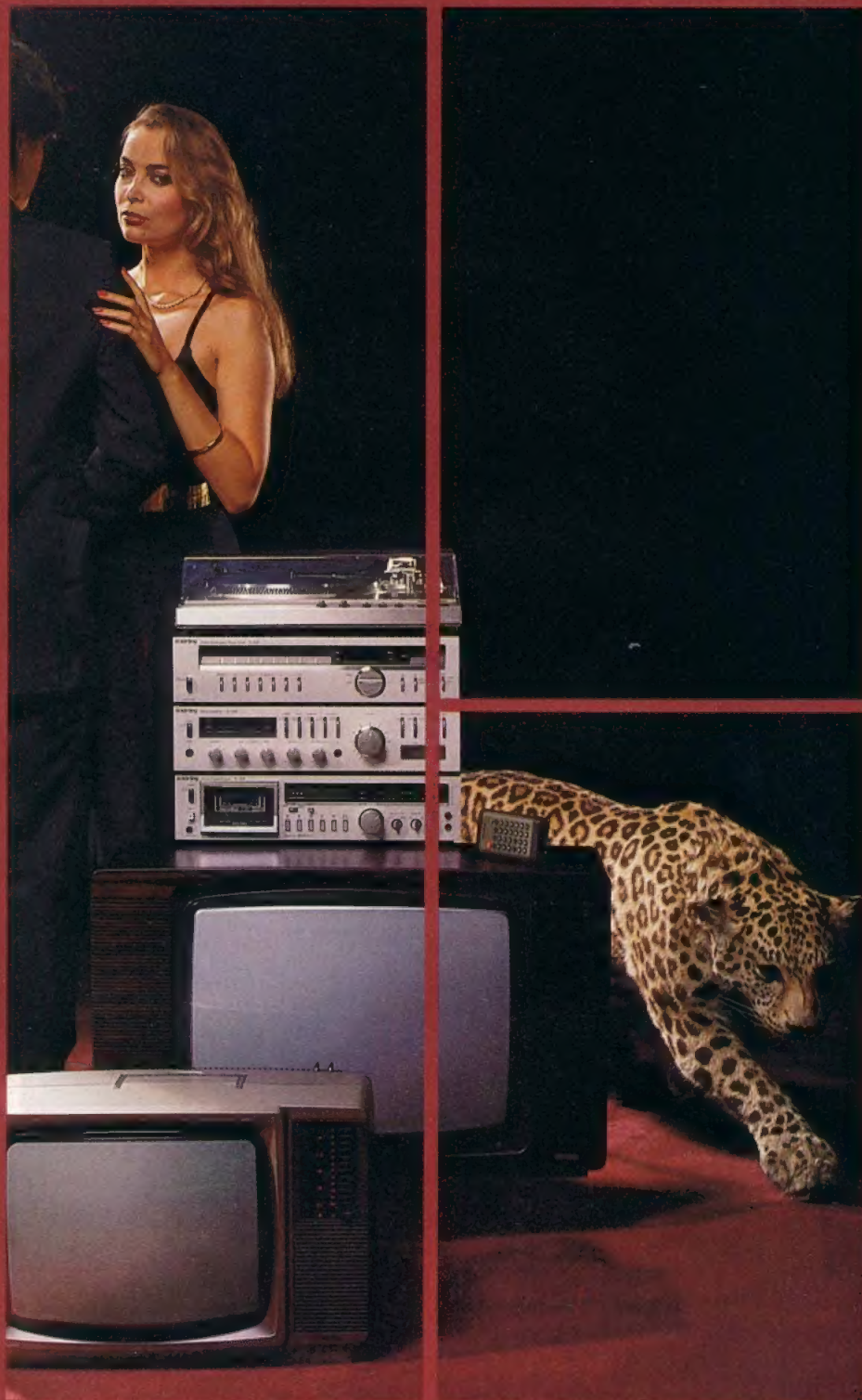


*Élégance, die man  
hören und sehen kann*



 **körting**  
HiFi · TV · Video



# KÖRTING BRILLANZ MIT KLANG



**körting**  
Electronic,  
die verwöhnt.

Das erste 43 cm-Fernseh-Portable mit UHF wurde 1960 von KÖRTING entwickelt. Und 1967, bei der Einführung des Farbfernsehens, wählte die Bundespost KÖRTING-Geräte für die Senderüberwachung aus, weil sie so exakt arbeiteten wie Meß-Monitore, die es in Farbe damals noch nicht gab.

Technisch bis ins letzte ausgefeilt und im exklusiven Design hervorragend verarbeitet, das sind die anerkannten Attribute der KÖRTING-Produkte – damals wie heute.

Noch wichtiger als das ist sicher die Leistung der KÖRTING-Ingenieure, immer wieder eigene Ideen zu entwickeln und sofort auszuwerten, sowie ihre Routine im Umgang mit den neuen Techniken, diese auch voll zu beherrschen – und von Anfang an zu optimieren.

Und diese Erfahrung kaufen Sie mit, wenn Sie sich für KÖRTING entscheiden! So treffen Sie mit KÖRTING ganz sicher auch Ihre beste Wahl für den Start des Fernsehens mit STEREO-Ton: mit dem umfassenden **STEREO-ZWEITON-SUPRADYN-SYSTEM**

beherrscht KÖRTING alle Normen der Fernseh-Tonübertragung vollkommen. Nicht nur bei den neuen STEREO-Sendungen, sondern auch bei allen MONO-Sendungen nach alter Norm oder mit der neuen ZWEI-SPRACHEN-Vertonung sind Sie mit KÖRTING sozusagen immer LIVE dabei – im Konzertsaal ebenso wie auf dem Fußballfeld – mitten im Original-Erleben!

Überhaupt: Seit 1925 brachte KÖRTING laufend grundlegende technische Neuerungen. Zum Thema HiFi, RAUMKLANG und STEREO-Wiedergabe beim Fernsehen wollen wir hier nur 3 der zahlreichen KÖRTING-Pionierleistungen als Fakten festhalten:

1935 Das Urteil der Presse über den KÖRTING-Breitbandverstärker LKEW 18: „Das Welt-schlagwort HIGH FIDELITY ist lediglich eine Problemstellung. Der KÖRTING-Breitband-verstärker ist die praktische Erfüllung.“

1957 KÖRTING „Dynamic 830“ – der erste Rund-funkempfänger mit Dynamic-Expander und der erste mit dem Breitband-RAUMKLANG-System „STEREODYN“-Jahre vor der Ein-führung der Stereophonie bei Schallplatte und Rundfunk!

1979 KÖRTING „SUPRADYN“ – der erste „HÖR-SEHER“ mit 6 Lautsprechern und INTER-FERENZ-BREITBASIS-TECHNIK revolutioniert den Fernseh-ton. Zwei Jahre vor Beginn der neuen Sendenorm klingt Mono fast wie STEREO!

Was Sie auf den folgenden Seiten an technischen Erläuterungen, Daten und Hinweisen finden, weist aus: KÖRTING hat eine Führungsposition – auch in der Fernsehtechnik.



# DER STRAHLENDE: SUPRADYN-II-STEREO



Der Spitzenreiter der KÖRTING Farbfernseh-Kollektion setzt harte Maßstäbe — für jede seiner Eigenschaften! Brillante Bildqualität in Schärfe, Geometrie und Farbtreue, sowie umfassender Bedienungskomfort mit dem VTS-Mikroprozessor-System sind selbstverständliche Voraussetzungen für all seine weiteren, herausragenden Merkmale, die Farbfernsehen erst vollkommen machen: **Modernste Technik für STEREO und ZWEI-SPRACHEN-Vertonung** sowie ein echtes Edelholz-Design aus erlesenen Hölzern, abgestimmt auf exzellente Klangqualität, bringen Ihnen auch akustisch höchsten Genuß bei allen Sendungen in STEREO ebenso wie in MONO.

- Typ: 41 642/542 — 41 644/544 (S-Kan.) — 66/56 cm
- VTS-Mikroprozessor/Frequenzsynthese/IR-Fernbedienung
- 60 (83) Kanäle direkt fernbedienbar
- 30 Programmspeicher, separat feinabstimmbar
- 3-fach-7-Segment-Anzeige für Kanäle und Programme
- Fernbedienung für direkte Kanal- und Programmwahl, Lautstärke, Tiefen, Höhen, Stereo-Raumton-Ton 1/Mono-Ton 2, Helligkeit, Kontrast, Farbstärke, Ton-Stop, Ideal-Norm, Ein/Aus
- Ortsbedienung für Programmwahl, Suchlauf, Feinverstimmung, Lautstärke, Balance, Helligkeit, Farbstärke, Farbton, Ein/Aus
- Normeinstellung für Lautstärke, Balance, Helligkeit, Kontrast, Farbstärke
- HiFi-Endstufe 2 x 10/15 Watt (Sinus/Musik), Quasi-Parallelton
- 3-fach LED-Anzeige STEREO/ZWEITON/SUPRADYN
- Anschlüsse: VCR, Kopfhörer, HiFi (DIN)/TB-Aufnahme, 2 x Lautsprecher, 75  $\Omega$ -KOAX-Antenne
- Maße/Gehäuse: 83,2 x 52 x 46 (66 cm)  
74,3 x 47 x 45,8 (56 cm)  
Eiche/Mahagoni/Nußbaum

 **körting**



Mit den neuen, nach dem System Video 2000 arbeitenden Video-Recordern VR 8 und VR 10 sind Sie stets Herr im Haus – auch wenn Sie nicht zuhause sind: Die perfekte Steuerautomatik mit Mikroprozessor denkt für Sie – der Video-Recorder zeichnet alles auf, was Sie aus Zeitmangel nicht sehen können oder gerade nicht sehen wollen. Bis zu 5 verschiedene Programme lassen sich über einen Zeitraum von 16 Tagen zeitlich für die Aufnahme vorgeben. Mit der 2 x 4 Std.-Wende-Cassette verfügt dieses modernste System über die längste Aufzeichnungsdauer bei niedrigsten Bandkosten.

Mit dem VR 10 haben Sie zusätzlich die Möglichkeit, im optischen Schnellsuchlauf bestimmte Szenen bequem und schnell wiederzufinden und, wenn Sie wollen, im ungestörten Standbild zu analysieren.

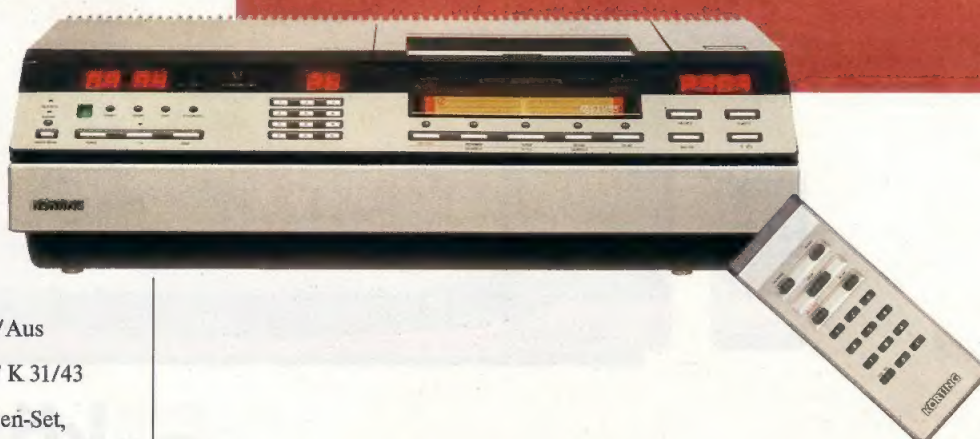
Bei so vollkommener Technik sollten Sie daher nicht zögern, Ihr Video-Home-Center mit dem VR 10 oder VR 8 zu komplettieren. Beide sind an jedes Fernsehgerät anschließbar.

- Typ 59 722/VR 8, 41 722/VR 10
- System: Video 2000/ 1/2 Zoll/Schrägschur
- 2 Drehköpfe, Spur-Steuer-Automatik (DTF)
- Wende-Cassette: 18,3 x 11 x 2,6 cm, max. 2 x 4 Std.
- Umspulzeit: max. 120 sec. bei 2 x 4 Std. Cass.
- Band-/Abtastgeschwindigkeit: 2,44 cm/sec. – 5,08 m/sec.
- Video S/N: 42 dB
- Auflösung: 3 MHz/Y-Signal, 600 kHz/Farbe
- Drop Out Kompensation: max. 5 Zeilen
- Audio-Frequenzbereich: 80 – 10 000 Hz
- Gleichlauf: 0,3% (DIN 45 507)
- Audio S/N: > 50 dB (DIN 45 405)
- Automatischer Sendersuchlauf VHF/UHF mit elektronischer Speicherung für 26 Programme
- Digitaler Quarz-Timer, vorprogrammierbar für 5 Programme innerhalb 16 Tagen
- Schnellsuchlauf (Picture Search) 7-fach vorwärts, 5-fach rückwärts

# DIE ROBOTER:

## VR 8 DE LUXE

## VR 10 DE LUXE



- Standbild (nur VR 10)
- Anschlüsse: Antenne Ein/Aus 75 Ω-KOAX
- Modulator-Ausgang: UHF K 31/43 abstimmbare
- Nachrüstung: IR-Fernbedien-Set, 3-teilig, Typ 59 920
- Video Ein/Ausgang Typ PH 932.25530
- Maße/Gewichte: 54 x 15,2 x 36,5; 17,5 kg
- Farbe: schwarz/silber



# DER KLANGVOLLE: SUPRADYN II

Supradyn-Geräte zeichnen sich durch eine exzellente Bild- und Tonwiedergabe, optimale Abstimmungscharakteristika und hohen Bedienungskomfort aus.

Mit diesem Spitzengerät können Sie auch dort Farbfernsehen mit plastischer Raumton-Wiedergabe genießen, wo STEREO-Sendungen nicht zu empfangen sind. Die von KÖRTING entwickelte SUPRADYN-Matrix arbeitet mit 6 Lautsprechern und erreicht im echten Edelholzgehäuse eine Vollkommenheit der Tonwiedergabe, wie man sie bei Mono-Sendungen bisher nicht für möglich hielt.

Das servicefreundliche, Mikrocomputer-gesteuerte Video Tuning System (VTS) ermöglicht die Einstellung individueller Werte von Lautstärke, Helligkeit, Kontrast, Farbsättigung und Farbton für die Normeinstellung, die sich automatisch stets dann einstellt, wenn der Empfänger entweder am Gerät direkt eingeschaltet oder die N-Taste an der IR-Fernbedienung betätigt wird.

Als Speicher für max. 30 Programme dient ein nichtflüchtiger, beliebig oft umprogrammierbarer RAM-Speicher, deren Plätze entweder am Farbbediengeber im Direktzugriff oder am Empfänger sequentiell abgerufen werden können.



- Typ: 40 642/542 – 40 643/543 (S-Kan.) – 66/56 cm
- VTS-Mikroprozessor/ Frequenzsynthese/IR-Fernbedienung
- 60 (83) Kanäle direkt fernbedienbar
- 30 Programmspeicher, separat feinabstimmbar
- 3-fach-7-Segment-Anzeige für Kanäle und Programme
- Fernbedienung für direkte Kanal- und Programmwahl, Lautstärke, Tiefen, Höhen, Raumton, Helligkeit, Kontrast, Farbstärke, Ton-Stop, Ideal-Norm, Ein/Aus
- Ortsbedienung für Programmwahl, Suchlauf, Feinverstimmung, Lautstärke, Helligkeit, Farbstärke, Farbton, Ein/Aus
- Normeinstellung für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast, Farbstärke
- 15 Watt-HiFi-Endstufe, Quasi-Parallelton
- Anschlüsse: VCR, Kopfhörer, TB-Aufnahme, Zweitlautsprecher, 75  $\Omega$ -KOAX-Antenne
- Maße/Gehäuse: 83,2 x 52 x 46 (66 cm)  
74,3 x 47 x 45,8 (56 cm)  
Eiche/Mahagoni/  
Nußbaum



**körting**  
Electronic,  
die verwöhnt.



# DER SUPERSTAR: TELSTAR III



Der Star unter den KÖRTING-Farbfernsehern mit höchstem technischen Komfort für Bild und Ton präsentiert sich im modernen **Panorama-Design**.

Unübertroffen in Bildschärfe, Farbtreue und Brillanz, sowie mit der umfassenden VTS-Mikroprozessor-Steuerung für alle Funktionen ist er zugleich sehr wandelbar:

Als **TELSTAR-III-STEREO** auch mit vollstereophoner Ausstattung — und das ganz ohne Platzprobleme! Seine zweite Lautsprechergruppe kann als Beistellbox auch separat stehen — dort wo Sie es wünschen, wenn's nicht anders geht.

- Typ: 41 621 — 41 622 (S-Kan.) — 41 624 (Stereo) — 66 cm
- VTS-Mikroprozessor/Frequenzsynthese IR-Fernbedienung
- 60 (83) Kanäle direkt fernbedienbar
- 30 Programmspeicher, separat feinabstimmbar
- 3-fach-7-Segment-Anzeige für Kanäle und Programme
- Fernbedienung für direkte Kanal- und Programmwahl, Lautstärke, Tiefen, Höhen, Stereo-Ton 1/Mono-Ton 2, Helligkeit, Kontrast, Farbstärke, Ton-Stop, Ideal-Norm, Ein/Aus
- Ortsbedienung für Programmwahl, Suchlauf, Feinverstimmung, Lautstärke, Balance, Helligkeit, Farbstärke, Farbton, Ein/Aus
- Normeinstellung für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast, Farbstärke
- 15 W HiFi-Endstufe (bei 41 624: 2 x 10/15 W), Quasi-Parallelton
- Anschlüsse: VCR, Kopfhörer, TB-Aufnahme, Zweitlautsprecher, 75  $\Omega$ -KOAX-Antenne (bei 41 624: 2 x Lautsprecher, TB + HiFi-DIN)



 **körting**  
HiFi-TV-Video

- bei 41 624: 2fach-LED-Anzeige für Stereo/Zweitton
- Maße/Gehäuse: 74,8 x 51,4 x 46,8  
nußbaumfarben,  
schwarzbraun/bronze



# TOP-MODELLE: TELSTAR I, II, BT/VT

Diese Modelle mit der 66 cm HiBri-Farbbildröhre gehören zu den Favoriten des Körting-Farbfernsehgeräte-Programms.

Telstar-Geräte haben einen vollautomatischen Sendersuchlauf nach dem Frequenz-Synthesizer-Prinzip. Ein elektronischer Speicher merkt sich sogar die eventuell gewünschte Feinverstimmung, mit der man eine weichere oder plastischere Bildzeichnung erreichen kann.



**TELSTAR I**

Typ: 40 621 – 66 cm

Der Telstar I ist ein bewährtes Modell der Telstar-Serie im Softline-Design. Perfekt in Bild und Ton.

IR-Fernbedienung für direkte Programm- und Kanal-Wahl, 12 Bild- und Tonfunktionen, Ein/Aus. Anschlüsse für Video, Kopfhörer, TB/Cassette, Zweitlautsprecher, Koax-Antenne.

- Maße/Gehäuse: 74,8 x 52,1 x 46,5 cm  
nußbaumfarben  
schwarzbraun/bronze

Zur Telstar-Familie zählen auch die beiden TOP-Geräte Telstar VT und Telstar BT/VT, mit denen Sie empfangsbereit sind für Videotext (VT) oder Bildschirmtext (BT) und Videotext.

Per Tastendruck rufen Sie, bequem vom Sessel aus, eine Fülle von Textinformationen ab, die Ihnen die Fernsendeder als Videotext oder, über Ihren Telefonanschluß, die Bundespost als Bildschirmtext täglich neu ins Haus liefern.

**Mit dem Körting Telstar BT/VT schon heute gerüstet auf die Video-Zukunft von morgen!**



**TELSTAR II**

Typ: 40 641 – 40 644 (S-Kan.) – 66 cm

30 AX HiBri-Farbbildröhre, d. h. 30% mehr Schärfe und Farbkontrast für besseren Sehkomfort auch bei Tageslicht.

Automatischer Sendersuchlauf, 16 Programmspeicher.

IR-Fernbedienung für direkte Programm- und Kanalwahl, 12 Bild- und Tonfunktionen, Ein/Aus. Klangstarke 15 Watt Tonendstufe, 2 Klangregler. Anschluß für Video, Kopfhörer, TB/Cassette, Zweitlautsprecher, Koax-Antenne.

Attraktives Vollholzgehäuse mit Furnieren in Eiche, Nußbaum oder Mahagoni.

- Maße: 74,8 x 52,1 x 46,5 cm



**TELSTAR VT**

Typ: 40 632 (VT) – 66 cm

**TELSTAR BT/VT**

Typ: 59 631 (BT/VT) – 66 cm

Beide Geräte sind mit dem TRD-Frequenzsynthese Abstimm- und Fernbedienungssystem für 83 Direktwahlkanäle und 16 Programmspeicher ausgerüstet. Alle Sonderfunktionen für VIDEO-TEXT bzw. BILDSCHIRMTEXT sind ebenfalls fernbedienbar.

- Maße: 74,8 x 52,1 x 46,5

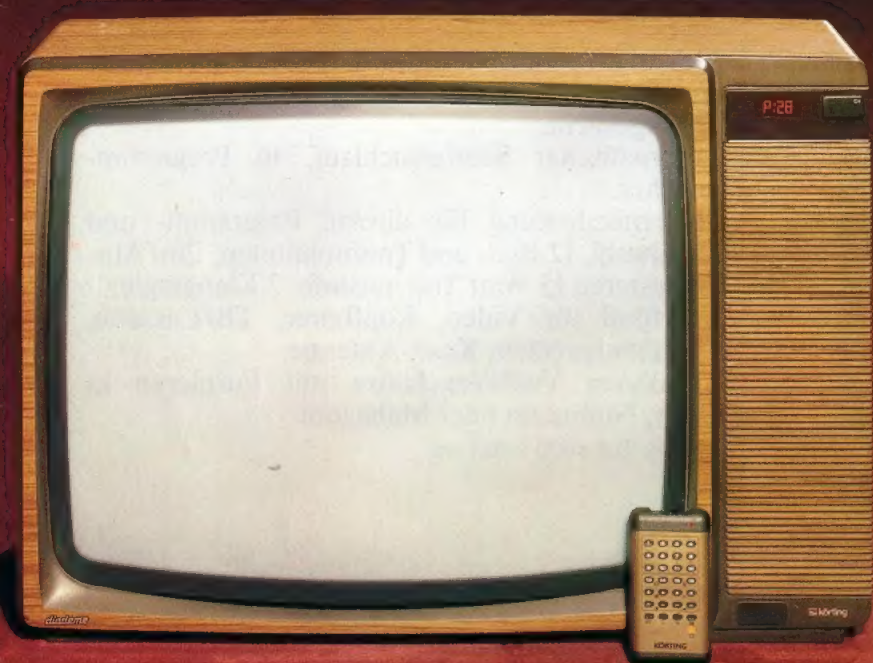


# DER KOMPakte: DIADEME I

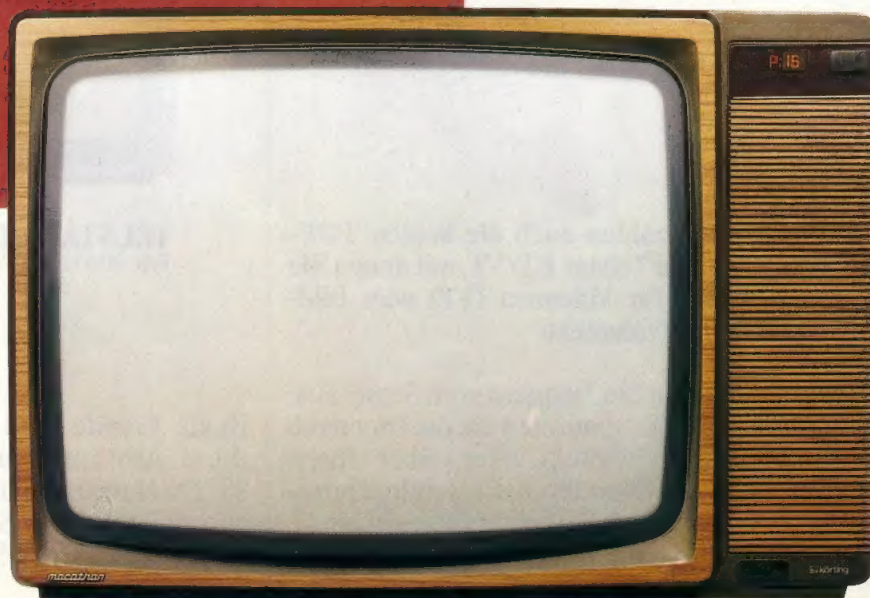
## DIADEME I

Ebenfalls im hochmodernen Panorama-Design und mit allen technischen Features des TELSTAR III ist der DIADEME I für alle Liebhaber vollkommener Technik die richtige Wahl, wenn nur der 56-cm-Bildschirm bei geringerem Betrachtungsabstand die optimale Bildqualität vermitteln kann.

- Typ: 41 521 – 41 522 (S-Kan.) – 56 cm
- Technik und Ausstattung siehe TELSTAR III, Typ 41 621
- Maße/Gehäuse: 67,5 x 47,2 x 44,5  
nußbaumfarben,  
schwarzbraun/bronze



## MARATHON



MARATHON I

Komfort für Preisbewußte,  
BILDSCHÖN und  
KLANGVOLL,  
eine echte KÖRTING-Leistung!





Für kühle Rechner bietet KÖRTING in der „vernünftigen Komfortklasse“ hochwertigste Ausstattung für wenig Geld. Mit vollem Fernbedienungskomfort verbindet die MARATHON/ORBITER-Familie ein Höchstmaß an Technik mit gediegener Formgebung und äußerster Preiswürdigkeit.

### MARATHON I

Typ: 41 620 – 41 623  
(S-Kan.) – 66 cm

im exklusiven Panorama-Design, mit VCR-Buchse, sowie

### MARATHON

Typ: 59 630 – 66 cm

### ORBITER II

Typ: 40 530 – 40 531  
(S-Kan.) – 56 cm



ORBITER II 56 cm

im eleganten Softline-Look haben die gleiche umfangreiche Technik mit elektronischem Suchlauf und Fernbedienung für alle wichtigen Funktionen.

- Digitales EPM-Abstimm- und IR-Fernbediensystem mit elektronischem Suchlauf und AFC
- 16 Programmspeicher
- 2-fach-7-Segment-Anzeige für Programme, Band- und Abstimmanzeige im Bildschirm
- 4 Watt-Tonendstufe
- Fernbedienung für Programmwahl, Lautstärke, Helligkeit, Kontrast, Farbstärke, Ton-Stop, Ideal-Norm, Ein/Aus
- Ortsbedienung für Programmwahl, Suchlauf, Lautstärke, Klangblende, Helligkeit, Farbstärke, Farbton, Ein/Aus
- Anschlüsse: Kopfhörer, Zweitlautsprecher, 75 Ω-KOAX-Antenne
- Maße/Gehäuse: 74,8 x 51,4 x 46,8 (41 620/623)  
74,8 x 52,1 x 46,5 (59 630)  
67,5 x 47,2 x 45,7 (40 530)  
nußbaumfarben, schwarzbraun/bronze

Konzentration auf das wesentliche liegt dem Konzept für die „Super-Rationellen“ zugrunde: Klassische Bordbedienung – aber sonst hochwertigste Technik für exzellente Bild- und Tonqualität!

Ihr Fachhändler wird es Ihnen bestätigen:

Vergleichbares in Formschönheit und Leistung werden Sie kaum so preisgünstig bekommen. Im modernen Panorama-Design:

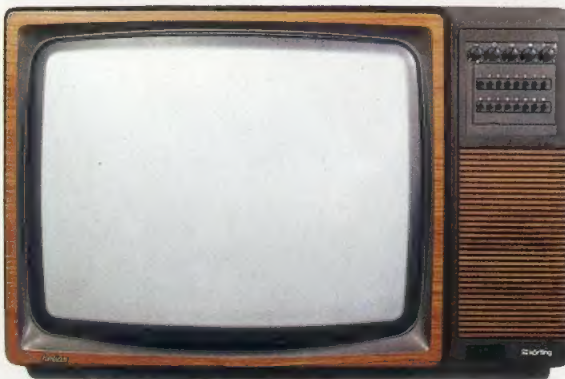
### HELIOS I NIMBUS I



NIMBUS I 56 cm

in zukunftssicherer Ausstattung mit 16 Programmen.

- Typ: 41 611/511 – Helios/Nimbus – 66/56 cm
- 16 Programmtasten mit Lichtleitanzeige
- AFC-Automatik für optimale Scharfabbildung
- Ortsbedienung für Lautstärke, Tonblende, Helligkeit, Kontrast, Farbstärke
- 4 Watt-Ton-Endstufe
- Anschlüsse: 75 Ω-KOAX-Antenne, Zweitlautsprecher
- Maße/Gehäuse: 74,8 x 51,4 x 46,8 (66 cm)  
67,5 x 47,2 x 44,5 (56 cm)  
nußbaumfarben, schwarzbraun/bronze



HELIOS I 66 cm

# DIE RATIONELLEN:

# MARATHON I ORBITER II



**körting**  
Electronic,  
die verwöhnt.



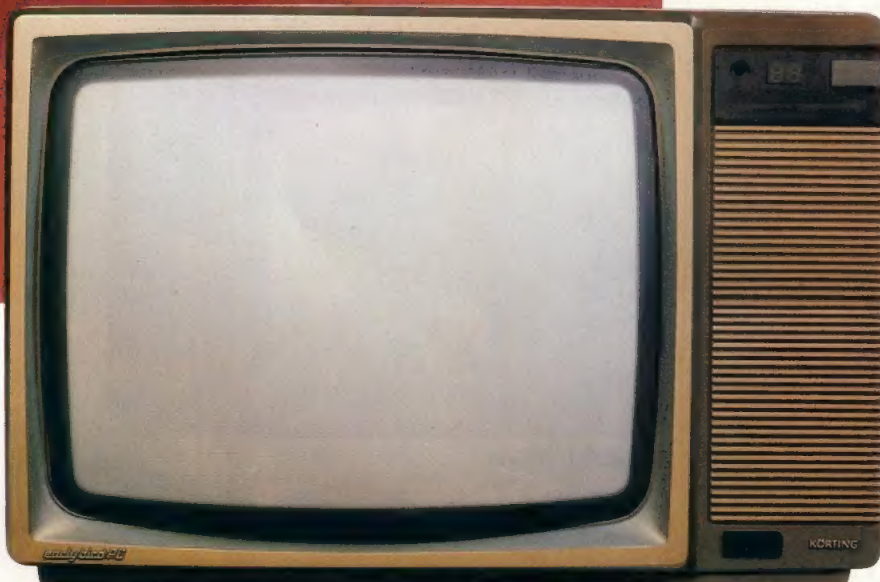
# DIE BRILLANTEN: EARLY-BIRD PC I EARLY-BIRD I

Early-Bird PC I. Technisch ist er ein Athlet, der alle Probleme mühelos meistert. Hochentwickelte Technik und das komfortable, digitale Infrarot-Fernbedienungssystem garantieren ein superscharfes, farbechtes Bild und bequemste Handhabung. Dagegen im Platz- und Strombedarf, da ist er sehr bescheiden: ein wahrer Energiesparer mit 65 Watt! Äußerlich übt er im dezenten Panorama-Design vornehme Zurückhaltung.

- Typ: 41421 – 41422 (S-Kan.) – 51 cm
- Digitales EPM-Abstimm- und IR-Fernbedienungssystem mit elektronischem Suchlauf und AFC
- 16 Programmspeicher
- 2-fach-7-Segment-Anzeige für Programme, Band- und Abstimmanzeige im Bildschirm
- 4 Watt-Tonendstufe
- Fernbedienung für Programmwahl, Lautstärke, Helligkeit, Kontrast, Farbstärke, Ton-Stop, Ideal-Norm, Ein/Aus
- Ortsbedienung für Programmwahl, Suchlauf, Lautstärke, Klangblende, Helligkeit, Farbstärke, Farbton, Ein/Aus
- Anschlüsse: Kopfhörer, Zweitlautsprecher, 75  $\Omega$ -KOAX-Antenne
- Maße/Gehäuse: 63,5 x 42 x 47,5  
nußbaumfarben,  
schwarzbraun/bronze

Im gleichen Design, jedoch in weiser Beschränkung auf konventionelle Bedienung bietet der **EARLY-BIRD I** die preisgünstige Alternative für alle Fernsehfreunde, welche auf Fernbedienung bewußt verzichten. Ansonsten steht er dem „digitalen“ Bruder in nichts nach.

- Typ: 41411 – 51 cm
- 16 Programmtasten mit Lichtleit-Anzeige
- AFC-Automatik für optimale Scharfabstimmung
- Ortsbedienung für Lautstärke, Tonblende, Helligkeit, Kontrast, Farbstärke



 **körting**  
HiFi·TV·Video

- 4 Watt-Ton-Endstufe
- Anschlüsse: 75  $\Omega$ -KOAX-Antenne
- Maße/Gehäuse: 63,5 x 42 x 47,5  
nußbaumfarben,  
schwarzbraun/bronze



# DIE TRANSPORTABLEN: MARINER PCR I MARINER PC I SKYLAB I



Die bewährten Portables bringt KÖRTING nun auch im exklusiven **Panorama-Design**. In der Technik lassen die drei Globetrotter keine Wünsche offen:

**Ob mit oder ohne umfassendes Fernbediensystem, mit UKW-Rundfunkteil und Monitorbetrieb oder nur für Farbfernsehempfang — die MARINER/SKYLAB-Familie bietet alle Variationen.**

Mit Ortsbedienung für 12 Programme erfüllt **Skylab I** alle Wünsche, die an ein Portable mit hochwertiger Technik hinsichtlich Bildqualität, Empfangsempfindlichkeit, Selektion usw. gestellt werden können:

- Typ: 41 211 — 41 212 (S-Kan.) — 41 cm
- 12 Programmtasten mit Lichtleitanzeige
- AFC-Automatik für optimale Scharfabstimmung
- Ortsbedienung für Lautstärke, Tonblende, Helligkeit, Kontrast, Farbstärke
- 4 Watt-Ton-Endstufe
- Antennenanschluß: 75  $\Omega$ -KOAX, Teleskopantenne mit Stecker
- Maße/Gehäuse: 52 x 36,5 x 40  
bronze/metallicbraun

In der höchsten Ausstattung mit Fernbedienung und UKW-Rundfunkteil gestattet der **Mariner PCR I** insgesamt 4 Betriebsarten mit fernbedienbarer Umschaltung:

- TV-Betrieb mit 16 Programmen
- UKW-Betrieb mit 8 Programmen
- TV-Monitor, d.h. TV-Programm (Bild)-Durchwahl bei laufendem UKW-Empfang
- UKW-Monitor-Betrieb, d.h. UKW-Programmdurchwahl bei laufendem TV-Bild

Gleiche Technik, jedoch ohne UKW-Empfangsteil: **Mariner PC I**

- Typ: 41 231/221 — 41 232/222 (S-Kan.) — PCR/PC — 41 cm

- Digitales EPM-Abstimm- und IR-Fernbediensystem mit elektronischem Suchlauf und AFC
- 16 Programmspeicher TV  
8 Programmspeicher UKW (nur 41 231/232)
- 2-fach-7-Segment-Anzeige für Programme  
Band- und Abstimm-anzeige im Bildschirm
- 4 Watt-Tonendstufe
- Fernbedienung für Programmwahl, Lautstärke, Helligkeit, Kontrast, Farbstärke, Ton-Stop, Ideal-Norm, Ein/Aus sowie TV, UKW, 2 x Monitor (nur 41 231/232)
- Ortsbedienung für Programmwahl, Suchlauf, Lautstärke, Helligkeit, Farbstärke, Ein/Aus
- Antennenanschluß: 75  $\Omega$ -KOAX-TV, Teleskop-Antenne mit Stecker, sowie

- 75  $\Omega$ -KOAX-UKW (nur 41 231/232)

- Maße/Gehäuse: 52 x 36,5 x 40  
bronze/metallicbraun



MARINER PCR I





# KÖRTING HiFi – EIN BEGRIFF FÜR FORTSCHRITT UND QUALITÄT



Körting entwickelt und fertigt seit 1925 ununterbrochen Apparaturen der Unterhaltungselektronik. Mit Begeisterung und immer neuen Ideen.

Gestern für Ihre Großeltern die guten alten Dampf-Radios. Heute für Sie und Ihre Kinder brillante Fernsehgeräte und praxisgerechte HiFi-Anlagen.

Auch morgen werden wir dabei sein, mit Entwicklungen, die wir schon heute planen. Für Sie. Mit der alten Liebe zum Detail, zur Qualität und den Erfahrungen aus fast 6 Jahrzehnten. Körting war, ist und bleibt ein Begriff für modernste Technik, Preiswürdigkeit und Vertrauen zum Produkt.

Schon

1934 baute Körting den damals größten Lautsprecher der Welt

1936 bietet Körting den Großsuper Ultramar mit integriertem Breitband-HiFi-Verstärker an

1937 erhält Körting den Grand Prix für den Spitzensuper Transmare mit Stationstasten und Sendersuchlauf

1953 bringt der Körting-Syntector auf UKW eine bis dahin nicht erreichte Trennschärfe

1960 bietet Körting als erster Tonbandgeräte-Hersteller die Anwendung der Multiplay-Technik

1964 bringt Körting das erste volltransistorisierte, netzbetriebene Musikktruhenchassis auf den Markt

1971 bietet Körting als erster Hersteller von HiFi-Geräten Verstärker mit Quadro-Sound-Wiedergabe an

1977 Körting ermöglicht durch das „Live Sound Recording“ mikrophonlose Stereoaufnahmen über die Lautsprecherboxen der HiFi-Anlage

1980 Körting stellt einen HiFi-Tuner vor, der u.a. nach der Abstimmung vollautomatisch Namen und Programm des empfangenen UKW-Senders anzeigt

Leistungen, die weltweit zum Vorbild wurden.

Doch es gibt keinen Stillstand in der Entwicklung unserer Erzeugnisse. Wir können Ihnen auf den folgenden Seiten HiFi-Geräte präsentieren, die in der Breite des Angebotes, in der Vielfalt der Ausstattung vorbildlich sind für die technischen Möglichkeiten moderner Unterhaltungselektronik.

Wir haben neue Ideen in die Tat umgesetzt, damit Ihnen Körting HiFi-Geräte einen noch besseren Empfang, eine noch dynamischere Wiedergabe und eine noch komfortablere Bedienung und höhere Zuverlässigkeit bieten. HiFi-Technik für kritische Hörer, im eleganten und bedienungsfreundlichen Design. Für jeden Anspruch ist etwas dabei. Wir machen Vorschläge, Sie wählen aus. Vertrauen Sie unserem Angebot.

 **körting**  
Electronic,  
die verwöhnt.



# ELEGANZ UND TECHNIK IN VOLLENDUNG



Im Rack SCC-104 haben wir eine moderne HiFi-Stereoanlage der Spitzenklasse in eine besonders kompakte Form gebracht.

Universell verwendbar für die HiFi-Bausteine der Top-Serie 104 und der preisgünstigen Geräte-Serie 300.

Die Komponenten der HiFi-Serie 104 erfüllen die Wünsche auch anspruchsvoller HiFi-Fans.

Schon das bedienungsfreundliche und funktionelle Design läßt erkennen, daß sich hinter den übersichtlichen Frontplatten eine moderne HiFi-Technik verbirgt.

- Der AM/FM-Digital-Synthesizer-Tuner T-104 läßt sich im Mittelwellen- und UKW-Bereich im automatischen oder manuellen Suchlauf abstimmen. 2 x 6 Sender können für einen direkten Abruf in die Stationsspeicher einprogrammiert werden.
- Das Stereo-Cassetten-Deck C-104 wird elektronisch gesteuert. Es hat ein Zweimotoren-Laufwerk, die Dolby-Rauschunterdrückungsschaltung, eine LED-Spitzenwert-Aussteuerungsanzeige, Timer-Start für Aufnahme/Wiedergabe und gewährleistet selbstverständlich mit jeder Bandsorte einen breiten Übertragungsbereich und Rauschabstand.
- Der Stereo-Verstärker A-104 ist die zentrale Schaltstation des SCC-104. Hier werden die Betriebsarten gewählt, Lautstärke und Klang, Filter und Lautsprechergruppen aktiviert. Er bringt an 4  $\Omega$ -Boxen eine unverzerrte Sinus-Ausgangsleistung von 2 x 44 Watt. Das reicht aus, um auch größte Wohnräume lautstark zu beschallen. Bei Bandaufzeichnungen läßt sich das Tonsignal automatisch ein- und ausblenden.
- Der HiFi-Plattenspieler P-104 besitzt einen Direct Drive-Antrieb, Stroboskop-anzeige, Drehzahl-Feinregulierung, Tonarmlift, Antiskating-Einstellung und einen hochwertigen magnetischen Tonabnehmer im abnehmbaren  $\frac{1}{2}$ "-Tonkopf. Hohe Gleichlaufkonstanz und geringes Rumpeln ermöglichen eine störungsfreie Schallplattenwiedergabe.

Die Bedienung kann auch bei geschlossener Abdeckhaube erfolgen. Ausreichen der Platz für Schallplatten, Musicassetten und Zubehör ist vorhanden.

- Rack-Abmessungen:  
Höhe 81 cm  
Breite 47 cm  
Tiefe 47 cm
- Ganzseitige Rauchglastür mit Magnet-Springverschluß
- Lieferbar in den Farben: Schwarzbraun
- Die passenden Boxen:  
B 45/ B 50/B 70/B 80





# KOMFORT UND LEISTUNG IN KOMPAKTER FORM



Der Receiver TA-220 ist eine ge-  
glückte Kombination aus trennschar-  
fem AM/FM-Synthesizer  
und leistungsstarkem Wieder-  
gabeverstärker. Platzsparend  
und übersichtlich in der Bedie-  
nung, auch als Einzelgerät ver-  
wendbar.

Das hochempfindliche Empfangsteil läßt  
sich im Mittel-, Lang- und UKW-Bereich im  
manuellen oder vollautomatischen Suchlauf  
präzise auf den gewünschten Sender abstim-  
men.

Die wahlweise digitale Frequenz- oder  
Kanalanzeige und das farbige LED-Ab-  
stimmkreuz erleichtern die Identifizierung  
und Abstimmung des Senders. Bis zu 16 be-  
liebige AM/FM-Sender können fest einge-  
speichert werden.

Die Ausgangsleistung des Wiedergabever-  
stärkers beträgt 2 x 60 Watt. Duo-Selector,  
Lautsprecher-Wahlschalter, Loudness- und  
Klangregel-Netzwerk sowie ein Stereo-Kopf-  
höreranschluß sind die weiteren Ausstat-  
tungsmerkmale dieses Receivers der  
Spitzenklasse.

Ein dem Receiver TA-220 nicht nur in der  
äußeren Gestaltung, sondern auch im tech-  
nischen Aufwand angepaßter Cassettenre-  
corder ist das **Cassetten-Deck C-220**.

Dieses moderne, elektronisch gesteuerte  
Zweimotoren-Laufwerk ist mit einem Sen-  
dust-Tonkopf, dem attraktiven HighCom-  
Rauschunterdrückungssystem und einem  
Mikrophon-Überblender bestückt. Sie kön-  
nen alle international bekannten Band-  
sorten verwenden und auch vorhandene dol-  
bysierte Cassetten abspielen.

Weitere Ausstattungsmerkmale: abschalt-  
barer Limiter, in der Helligkeit variables  
LED-dB Meter, externe Bias-Feinjustage  
für metal-Type, abschaltbares MPX-Filter,  
Kopfhörer mit Volumesteller, Rec. Mute-  
Taste, Mikrophon-Monotaste.

Ein umfassendes Angebot praxisgerechter  
Schaltungstechnik für den fortschrittlichen  
HiFi-Fan. Ohne Kompromiß, typisch  
Körting HiFi.

- Abmessungen: 42 x 11 x 28 cm
- Front-Farben: bronze oder dänisch  
silber eloxiert



 **körting**  
Electronic,  
die verwöhnt.



# RACK SCC 103

Das **Körting Rack SCC-103** ist eine preisgünstige HiFi-Anlage, von deren Empfangs- und Wiedergabe-Leistungen Sie angenehm überrascht sein dürften. Einfach und unkompliziert in der Bedienung, groß im Klang.

Eine HiFi-Anlage, die man auch ohne Anleitung bedienen kann. Der **Tuner T-320** besitzt nur 2 Bedienknöpfe, den Wellenschalter für Lang-, Mittel- und UKW-Empfang und den Sender-Abstimmknopf.

Das robuste Einmotoren-Laufwerk des **Cassettendecks C-320** wird über Tasten in den Lauf-funktionen gesteuert. Neben den Bandsorten Normal und Chromdioxid können auch Reineisen-Cassetten benutzt werden. Der Übertragungsbereich erstreckt sich von 40 Hz bis 17 000 Hz. Der Gleichlauf ist besser als 0,1%. Weitere Besonderheiten: Full-Auto-Stop-Einrichtung, Dolby-B-Rauschunterdrückung, beleuchtete VU-Meter, farbige LED-Anzeige, Bandlängenzählwerk, Langlebensdauer-Tonkopf.

Der **Stereo-Verstärker A-320** hat eine Sinus-Ausgangsleistung von 2 x 34 Watt und ein Klangregelteil, an dem Bässe und Höhen getrennt einstellbar sind. Die Lautstärke ist bei aktiviertem Loudness-Schalter gehör richtig korrigiert. Über getrennte Funktion- und Monitor-Schalter lassen sich auch Tonbandgeräte mit Überbandkontrolle anschließen. Zwei Stereo-Lautsprechergruppen und ein Stereo-Kopfhörer sind wahlweise anschaltbar. Eine LED-Zeile zeigt die erreichte Ausgangsleistung an.

Der **Plattenspieler P-320** besitzt einen Belt Drive-Antrieb für 33 und 45 UpM mit großem Plattenteller. Entsprechend gut sind Gleichlauf ( $< 0,08\%$ ) und Rumpelstörabstand ( $> 62$  dB). Das magnetische HiFi-Tonabnehmersystem ist im  $\frac{1}{2}$ "-Tonkopf des ausbalancierten Rohrtonearms montiert und garantiert mit seiner Diamantnadel eine schonende und optimale Abtastung Ihrer wertvollen Plattensammlung.



Wahlweise ausrüstbar  
mit der HiFi-Serie 300

- **Tuner T-300:**  
UML-Tuner für manuelle Abstimmung, Signal- und UKW-Mittenanzeige, Stereoautomatik
- **Cassetten-Deck C-300**  
Mechanisch gesteuerter Frontlader für alle Bandsorten, Dolby-B-Rauschunterdrückung  
Getrennte Mikrofonbuchsen
- **Verstärker A-300**  
Sinus-/Musik-Leistung 2 x 33/52 Watt/4  $\Omega$   
Leistungs-Anzeigeeinstrumente, getrennt für jeden Kanal  
Getrennte Baß- und Höhensteller, Rausch- und Rumpelfilter
- Geeignete Lautsprecher-Boxen:  
B 45/B 50/B 70/B 80



# µC-SYNTHESIZER-FM-TUNER ST-103

Ein Hochleistungs-UKW-Empfänger, der die Sender beim Namen nennt!  
Einmalig in der Welt!  
Das Sender-Identifikationsverfahren der Zukunft, schon heute, vom HiFi-Pionier Körting!  
Made in Germany.

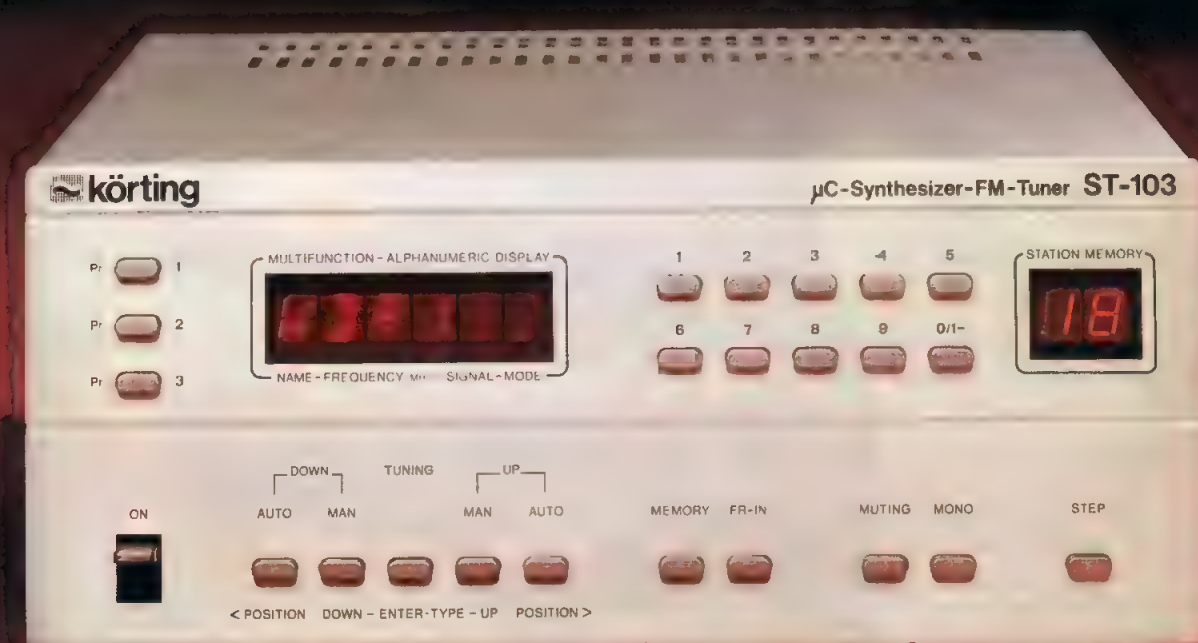
Wenn Sie ihn im Suchlauf oder per direkter Frequenzeingabe auf einen Sender abgestimmt haben, nennt er Ihnen vollautomatisch

## Was Ihnen der ST-103 an Bedienungskomfort noch bietet:

Manueller Sender-Suchlauf in 2 Richtungen in 50 kHz-Rasterschritten, mit wahlweiser Unterdrückung des Zwischensenderauschens (mute/nomute)  
Automatischer Sender-Suchlauf in 2 wählbaren Richtungen in Rasterschritten zu je 50 kHz mit automatischem Wechsel an den Bereichsgrenzen  
Direkte Frequenzeingabe mit einer Auflösung von 10 kHz

Die wichtigsten technischen Daten des ST-103:

- Empfangsbereich:  
87,4 – 108 MHz
- Eingangsempfindlichkeit:  
Mono 0,8 µV (-26 dB)  
Stereo 5,0 µV
- Begrenzungseinsatz (-3 dB):  
0,5 µV
- Trennschärfe (± 300 kHz):  
80 dB
- Übertragungsbereich:  
20 Hz – 15 000 Hz
- Kanal-Trennung:  
42 dB
- Geräuschspannungsabstand:  
Mono 64 dB  
Stereo 58 dB
- Klirrfaktor (1 kHz):  
0,12% (40 kHz-Hub)



den Namen des Senders, sein Programm und seine Frequenz, ob er in Mono oder Stereo sendet oder wie kräftig er an Ihrem Wohnort ankommt.

Sie können ablesen, ob Ihr Lieblings-Hit von BR 1, von HR 3 oder von ORF 2 gesendet wird. Bequemer geht's nicht mehr, Körting und der Mikro-Computer machen's möglich!

Direkte Programmumschaltung bei derselben Sendergruppe. Direktes Abfragen der Senderdaten

19 Stationsspeicher mit alphanumerischer Speicherplatzanzeige  
Direkter oder sequentieller Abruf der Speicherplätze

- Pilotton-Dämpfung:  
19 kHz 56 dB  
38 kHz 66 dB
- Spannungsversorgung:  
220 V ~ : 50 Hz
- Abmessungen:  
26,1 x 10,7 x 22,0 cm
- Ausführung in:  
Front: bronze oder dänisch silber  
Gehäuse: matt-silber

 **körting**  
HiFi-TV-Video



## Die Top-Serie 102:

Der **AM/FM-Synthesizer-Tuner T-102** ist ein Musterbeispiel für moderne Hochleistungsempfänger. Ein leichtes Antippen der Start-Taste genügt, der Suchlauf präsentiert Ihnen nacheinander mit kurzen Stop-Intervallen alle empfangswürdigen Sender. Bei Betätigung der Stop-Taste bleibt der gewünschte Sender optimal und unverrückbar auf Wiedergabe geschaltet. Natürlich können Sie den T-102 auch in der üblichen Suchlauftechnik abstimmen, wahlweise aufwärts oder abwärts in 2 unterschiedlichen Geschwindigkeiten. Ein exklusives LED-Abstimmkreuz und die digitale Frequenzanzeige erleichtern die Abstimmung. In 16 Speicherplätzen lassen sich beliebige UKW-, Mittel- und Langwellensender einprogrammieren.

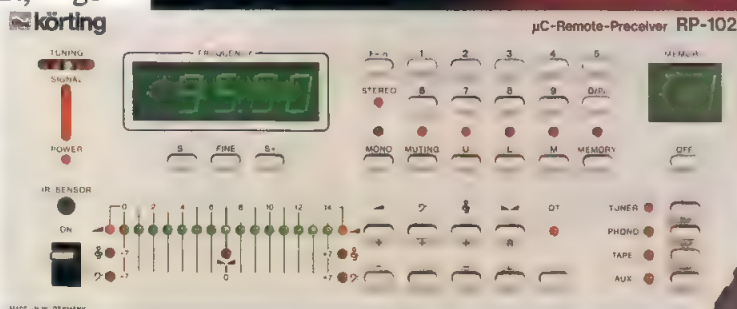
Das **Cassetten-Deck C-102** wird vollelektronisch gesteuert. Sie können alle Bandsorten benutzen und dabei das wirkungsvolle **HighCom-Breitband-Rauschunterdrückungsverfahren** anwenden. Für absolut störgeräuschfreie Aufzeichnungen. Mit dem **Mikrophon-Überblendsteller**, der trägeheitslosen **LED-Aussteuerungsanzeige** und der zuschaltbaren **Limiter-Automatik** beherrschen Sie jedes Vertonungsproblem; einfach und übersichtlich.

Mit dem **Vorverstärker-Equalizer PE-102** bietet Körting Ihnen einen vielseitig verwendbaren Steuerbaustein an. Die Signalquellen **Tuner/Tape/Phono/Aux** und **Mikrophon** werden hier zusammengeführt, geschaltet oder gemixt, in Klang und Lautstärke variiert und zur Wiedergabe an den **Leistungsverstärker PA-102** weitergeleitet.

Über den integrierten **Oktavband-Equalizer** können Sie, kontinuierlich und in 9 Oktavbändern, jeden gewünschten Frequenzgang einstellen, Tonlagen anheben oder dämpfen; wie im Ton-Studio.

Mit einer **Sinus-Dauertonleistung** von 2 x 100 Watt lassen sich auch große Wohnräume, ja sogar kleine Säle mit Schall versorgen. Der PA-102 liefert ihnen die Aus-

# DIE KOMPAKT-KOMPONENTEN VON KÖRTING



dienbefehle an die Bausteine der HiFi-Anlage weiterlei-

tet. an den Sogar Platten-spieler und das Cassetten-Deck. Bequem lässt sich eine HiFi-Anlage wohl kaum noch bedienen.

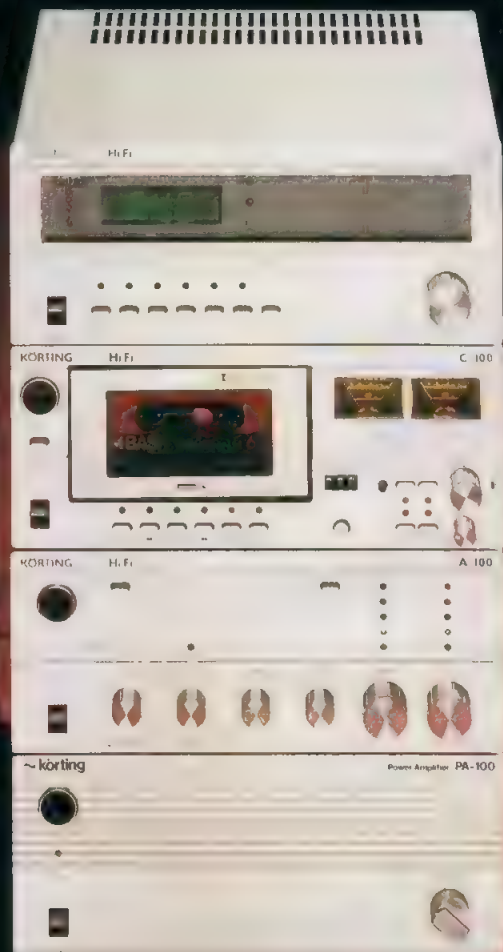
- Abmessungen: 26,1 x 10,7 x 22,0 cm
- Lieferbar in den Farben:  
Front: bronze oder dänisch silber  
Gehäuse: matt-silber

gangsleistung, verzerrungs- und störgeräuschfrei.

Möchten Sie Ihre HiFi-Anlage drahtlos fernbedienen? Bitte, Körting liefert ihnen mit dem **µC-Remote-Preceiver RP-102** einen Tuner/Verstärker-Baustein, der alle auf Infrarot eintreffen, max. 32 verschiedene Be-



# DIE HIFI-SERIE 100



Eine preisgünstige und doch vollwertige HiFi-Komponentenanlage mit Pfiß.

Der Tuner T-100 hat eine lineare Abstimmsskala für die Lang-, Mittel- und Ultrakurzwelle, eine digitale Frequenzanzeige und ein LED-Abstimmkreuz zur bestmöglichen manuellen Abstimmung auf den gewünschten Sender. Schon einige Daten zeigen seine Leistungsfähigkeit: UKW-Empfindlichkeit  $5 \mu\text{V}$  für S/R = 26 dB bei Stereo, Nachbar-Kanalselektion > 65 dB, Stereo-Kanaltrennung > 40 dB.

Das **Cassettendeck C-100** hat ein elektronisch gesteuertes Zweimotorenlaufwerk und einen hochwertigen Permalloy-Tonkopf mit langer Lebensdauer. Wahlweise können Normal-, Chromdioxid- und Ferrochrom-Bänder benutzt werden. Weitere Besonderheiten: Dolby-B-Rauschunterdrückungssystem, Mikrophon-Überblendsteller, beleuchtete VU-Meter und Bandlängenzähler.

Steuerzentrale der HiFi-Anlage der 100-er-Serie ist der 2 x 50 Watt **Verstärker A-100**. Er zeichnet sich aus durch hervorragende Tonqualität und extrem geringe Störspannungen.

Die Anschlüsse für einen Plattenspieler mit Magnet-Tonabnehmer, ein zweites Tonbandgerät und Kopfhörer sind vorhanden.

Das Duo-Selectorverfahren, die in der Welt einmalige Live Sound Recordingschaltung, die farbige LED-Betriebsartenanzeige und weitere technische Besonderheiten spiegeln den Fortschritt moderner HiFi-Verstärkertechnik wieder.



Mit manuellem oder automatischem Sender-Suchlauf, 16 Programmspeicherplätzen, digitaler Frequenz- oder Kanalanzeige ist der tastengesteuerte UML- **Tuner T-101** ein Korting HiFi-Hit. Schon einige der technischen Daten deuten seine hervorragenden Empfangsleistungen an. Ein Hörversuch wird Sie überzeugen.

- Stereo-Empfindlichkeit für S/R = 26 dB;  $5 \mu\text{V}$
- Nachbarkanal-Selektion 65 dB
- Geräuschkomponentenabstand > 65 dB
- Kanaltrennung > 40 dB
- Abmessungen: 26,1 x 10,7 x 22,0 cm
- Lieferbar in den Farben:  
Front: bronze oder dänisch silber  
Gehäuse: matt silber

Der **Stereo-Endverstärker PA-100** hat eine Leistungsendstufe mit einer Sinus-Dauertonleistung von 2 x 50 Watt. Er paßt zum Vorverstärker-Equalizer PE-102 und zum Preceiver RP 102.

Ausstattungs-Details:

Wahlschalter für 2 Lautsprechergruppen, Kopfhöreranschluß, Anschluß für zentrale Netzschaltung, 3-fach-wirksame Schutzschaltung.

- Abmessungen: 26,1 x 10,7 x 22,0 cm
- Ausführungen: Front: bronze oder dänisch silber  
Gehäuse: matt silber



# MCC 2000 S, MIT MIKROCOMPUTER-STEUERUNG

Es gibt viele gute Gründe für eine HiFi-Kompaktanlage. Es werden noch mehr, wenn Sie das MCC 2000 S kennenlernen. Sie haben alles in einem Gerät, optimal aufeinander abgestimmt.

Alle Betriebsfunktionen können Sie drahtlos fernbedienen, auch den Dual Plattenspieler mit ULM-Magnettonabnehmer.

Der trennscharfe Empfänger arbeitet nach dem Prinzip des Frequenz-Synthesizers mit hoher Abstimmgenauigkeit und Frequenzstabilität.

Zwischen 5 verschiedenen Abstimmverfahren können Sie wählen:

Direkteingabe der Frequenz des gewünschten Senders

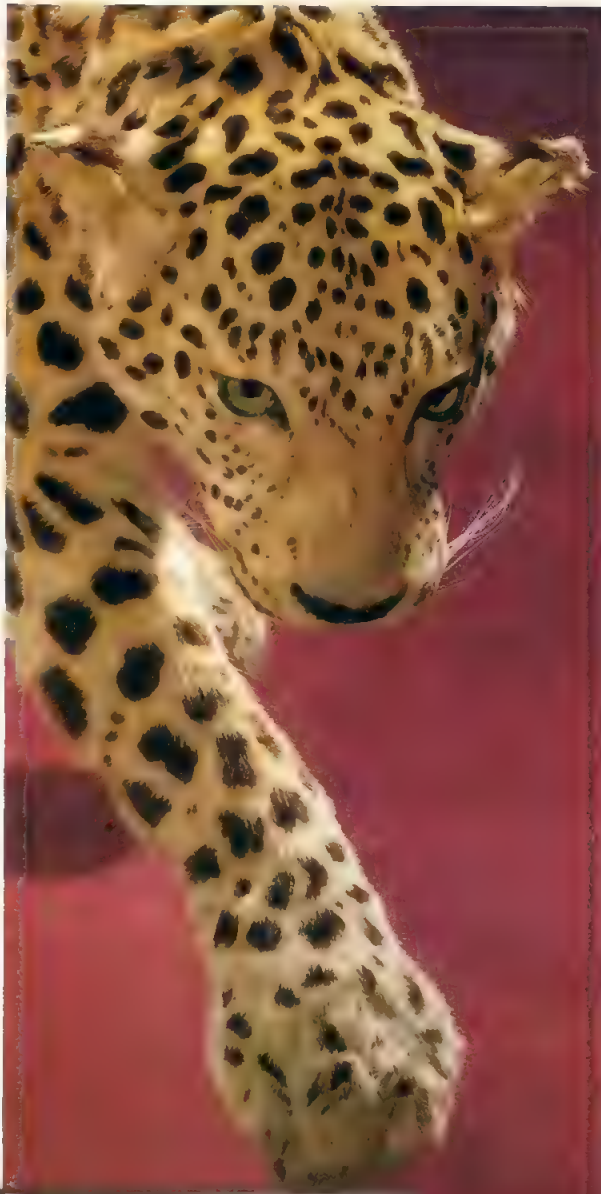
Direkteingabe der Kanalzahl des gewünschten UKW-Senders

Automatischer Suchlauf und

Automatisches Abfragen der insgesamt 59 Programm-Speicherplätze.

Wenn Sie wollen, können sich die Speicherplätze selbständig mit empfangswürdigen Sendern auffüllen; Sie brauchen sie dann später nur abzurufen.

Die digitale Frequenzanzeige, eine 3-fach Ziffernskala und ein farbiges LED-Abstimmkreuz erleichtern Abstimmung und Sender-Identifikation.



Der Wiedergabeverstärker leistet, bei einem Klirrfaktor  $< 0,1\%$ ,  $2 \times 50$  Watt/Sinus, verteilbar an 2 Lautsprechergruppen. Die gewählten Einstellungen von Lautstärke, Balance, Höhen und Tiefen werden an einer LED-Zeile mit Grenzbereichsdioden angezeigt.

Auch der eingebaute Cassettenrecorder mit Auto-Stop läßt sich fernsteuern. Er besitzt die Dolby-B-Rauschunterdrückungsschaltung, einen Limiter und kann Normal-, Chrom- und Ferrochromband verarbeiten.

Mit der Duo-Selector-Schaltung können Bandaufzeichnungen unabhängig von der zuvor gewählten Lautsprecherwiedergabe erfolgen. Bei aktivierter Live Sound Recording-Schaltung werden die Anlagen-Lautsprecher zum Mikrophon, zur blitzschnellen Direktaufnahme unwiederbringlicher akustischer Szenen im Heim. Eine einmalige Konzeption!

Die direkt am Bedienpult oder über die Fernbedienung ausgewählten Betriebsarten werden in 21 verschiedenen Leuchtfeldern angezeigt.

- Abmessungen: 70 x 16 x 39 cm
- Gehäuse: altsilber
- Dazu lieferbar: Untergestell (bronze oder anthrazit)



## DAS FERNBEDIENBARE HIFI-KOMPAKTGERÄT

 **körting**



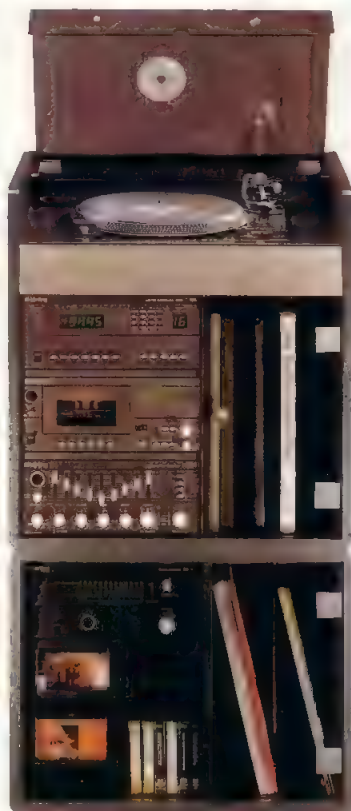
# HiFi-KOMPLETT, WOHNRAUMFREUNDLICH VERPACKT

**Der HiFi-Turm SCC-100.**  
Ein geschmackvoll gestalteter, zweiteiliger HiFi-Turm für die HiFi-Komponenten der Serie 100, kombiniert mit dem Dual Plattenspieler 496.

Im Oberteil, neben den Komponenten, die Sie in beliebiger Reihenfolge übereinanderstellen können, ist ausreichender Platz für Schallplatten. Im Unterteil können Cassetten, Zubehör usw. abgelegt werden.

Beide Teile haben Rauchglastüren, auch das Plattenspielerfach ist mit einer Staubschutzklappe versehen.

- Abmessungen:  
B 50 x H 92 x T 36 cm
- Lieferbar in den Farben:  
nußbaum/schwarzbraun  
bronze/schwarzbraun



SCC 100-4

 **körting**  
HiFi·TV·Video

**SCC-100/4**, ein HiFi-Turm der Superlative, von Körting  
Wohnraumfreundlich, praktisch und bedienungsfreundlich aus Erfahrung Maßgeschneidert für die Kompakt-Komponenten der HiFi-Serie 101 und 102; frei nach Ihrer Wahl

Unsere Ausrüstungsvorschläge:

Vorschlag Nr. 1:  
HiFi-Tuner T-102, Cassetten-Deck C-102, Pre-Amplifier-Equalizer PE-102 und die 2 x 100 Watt-Leistungs-Endstufe PA-102, dazu 2 HiFi-Boxen B 100. Der Dual Plattenspieler 496 mit Direct Drive-Antrieb und Magnet-Tonabnehmer ist im Turm bereits installiert.

Vorschlag Nr. 2:  
Anstelle des T-102 kann auch der ST-103 und – für weniger große Abhörlautstärken – anstelle des PA-102 auch der 2 x 50 Watt-Verstärker PA-100 eingesetzt werden. Dann reichen die Boxen B 70/80.

Vorschlag Nr. 3:  
Für Freunde drahtloser Fernbedienungen die moderne Geräte-Kombination:  
µC-Remote-Preceiver RP-102  
Cassetten-Deck C-102  
Leistungs-Endstufe PA-102  
dazu die klangvolle Körting-HiFi-Box B 100 und der fernbedienbare Dual HiFi-Plattenspieler 496 RC.  
Eine traumhafte Kombination!

Der **HiFi-Turm SCC-103** läßt sich besonders vielseitig bestücken. Er wird serienmäßig mit den HiFi-Komponenten der 300er-Serie bestückt, kann wahlweise aber auch die Komponenten TA-220/C-220 und die Bausteine der Serie 102 aufnehmen. Der Dual-Plattenspieler P-300 ist in einer Zarge mit trans-



parenter Abdeckhaube untergebracht und wird als Ganzes auf den Turm gestellt. Dieser ist mit Rollen versehen, kann daher leicht in die gewünschte Position geschoben werden.

- Abmessungen:  
B 48,5 x H 73,8 x T 42,0 cm
- Lieferbar in den Farben:  
schwarzbraun

 **körting**  
HiFi·TV·Video



# KOMPAKT-KOMPONENTEN IM DISCO-WÜRFEL



SCC 101/4

## SCC-102

Der exclusive HiFi-Turm für Individualisten  
Zur wahlweisen Bestückung mit den Körting Kompakt-Komponenten der HiFi-Serien 100, 101 und 102.  
Unser Vorschlag:  
µC-Remote Preceiver RP-102  
Cassetten-Deck C 102  
und Leistungs-Endstufe PA 102.

Eine fernbedienbare HiFi-Hochleistungs-Anlage im Kajüten-Look. Einmalig in der technischen Ausstattung, attraktiv im Design. Dazu die passenden 100 Watt 3 Wege-Lautsprecherboxen mit großem Baß-Lautsprecher und getrennt regelbaren Kalotten-Mittel- und Hochtönern.  
Dual-Plattenspieler 496 mit DD-Laufwerk und



SCC 102

## Kompakt-Komponenten im Disco-Würfel SCC 101/4

Ein attraktives Musik-Möbel, platzsparend, zweckmäßig und form-schön gestaltet, ganze 68 cm hoch, leicht verschiebbar auf gut gleitenden Rollen.

Beliebiger Einbau von 4 Komponenten der HiFi-Serien 100, 101 oder auch 102; siehe auch Seite 17 – 18.

Der Dual HiFi-Plattenspieler mit Direct Drive-Antrieb und Magnet-Tonabnehmer ist bereits eingebaut. Und Ihre Lieblingsplatten können Sie griffbereit und staubgeschützt hinter einer Rauchglastür im Disco-Würfel unterbringen.

- Abmessungen:  
36,5 x 68 x 43,5 cm
- Lieferbar in den Farben:  
nußbaum oder bronze

 **körting**  
HiFi·TV·Video

hochwertigem Magnet-Tonabnehmer.  
Ablegefach für Schallplatten, Schublade für Cassetten und Zubehör.

- Lieferbar in den Farben:  
Mahagoni furniert mattiert, mit Messing beschlagen  
Eiche furniert oder  
Nußbaum furniert mattiert
- Abmessungen (gesamt wie abgebildet):  
120 x 68,5 x 36 cm
- Lautsprecher-Boxen mit abnehmbarem schwarzen Metall-Zierraster

Der rollende Disco-Würfel SCC-101 ist maßgeschneidert für 3 HiFi-Komponenten der Serien 100, 101 und



102. Der Dual Plattenspieler 496 mit Magnet-Tonabnehmer ist bereits eingebaut. Stellflächen für Schallplatten und eine Schublade für Zubehör sind vorhanden.

- Abmessungen:  
36,5 x 68 x 43,5 cm
- Lieferbar in den Farben:  
nußbaum  
bronze



Einschub-Regal E-100 für Körting-HiFi-Kompakt-Komponenten der Serien 100, 101 und 102. Überall leicht aufstellbar, nach Ihren Wünschen.

- Abmessungen:  
28,4 x 37,3 x 23 cm
- Lieferbar in den Farben:  
nußbaum/eiche/bronze



Das letzte Gerät in der HiFi-Kette ist der Lautsprecher. Körting-Ingenieure haben sich zum Ziel gesetzt, bei relativ geringen Abmessungen und doch hoher Belastbarkeit eine saubere, naturgetreue Wiedergabe zu erreichen. Eine Hörprobe wird Sie überzeugen. Körting HiFi-Boxen, mit ihrem ungewöhnlich günstigen Preis/Leistungs-Verhältnis, basieren auf den Erfahrungen aus über 5 Jahrzehnten. Hören Sie auf uns!

Die 2-Wege-HiFi-Boxen B 45/B 50 sind unsere kleinsten, aber erstaunlich klangvolle HiFi-Anlagen-Lautsprecher. Das Vollholzgehäuse läßt sich senkrecht oder quer aufstellen.

- Scheinwiderstand: 4  $\Omega$
- Nennbelastbarkeit: 45/50 W
- Musikbelastbarkeit: 60 W
- Übertragungsbereich: 50 - 18 000 Hz
- Bestückung: 2 Baß-Lspr. 130 mm  $\phi$   
1 Hochtton-Lspr. 77 mm  $\phi$

# STRAHLENDER KLANG MIT KÖRTING HIFI-LAUTSPRECHERBOXEN

- Abmessungen: 24,0 x 33,0 x 16,5 cm
- Farben:  
Gehäuse: schwarz-braun  
bronze  
nußbaumfarben
- Front B 45: schwarz-braun:  
Kunststoff-Diffusor  
B 50: mit Metall-  
Zierritter

## Körting HiFi-Box B-70

System: 2-Wege-System  
1 Tief-Mitteltöner  
200 mm  $\phi$   
1 Kalotten-Hochtöner  
25 mm  $\phi$   
Belastbarkeit: 50/70 Watt  
Scheinwiderstand: 4  $\Omega$   
Übertragungsbereich:  
50 - 16 000 Hz  
Abmessungen: 34 x 23 x 23 cm  
Gehäuse: Holzgehäuse akustisch  
geschlossen und bedämpft. Oberfläche  
nußbaumfarben

Die 3 Wege-HiFi-Box B-80 ist eine akustisch bedämpfte Breitband-Lautspre-

cherbox mit einer Nennbelastbarkeit von 60 Watt.

- Scheinwiderstand: 4  $\Omega$
- Nennbelastbarkeit: 60 W
- Musikbelastbarkeit: 90 W
- Übertragungsbereich: 40 - 20 000 Hz
- Bestückung:  
1 Baß-Lspr. 200 mm  $\phi$   
1 Mittelton-Lspr. 77 mm  $\phi$   
1 Hochtton-Lspr. 52 mm  $\phi$
- Abmessungen: 20,0 x 35,0 x 45,0 cm
- Farben:  
Gehäuse: schwarz-braun  
bronze  
nußbaumfarben
- B 60: technisch wie B 80, jedoch mit Kunststoff-Diffusor.

Die 3-Wege-HiFi-Box B-100 überträgt das gesamte Audio-Frequenzspektrum von 32 Hz bis 24 000 Hz. Mit 2 Pegelstellen für den Mittel- und Hochttonbereich kann der Klangcharakter dem persönlichen Geschmack,

bzw. den akustischen Verhältnissen der Wiedergabe angepaßt werden.

- Scheinwiderstand: 4  $\Omega$
- Nennbelastbarkeit: 100 W
- Musikbelastbarkeit: 120 W
- Übertragungsbereich: 36 - 22 000 Hz
- Bestückung:  
1 Baß-Lspr. 200 mm  $\phi$   
1 Mittelton-Lspr. 100 mm  $\phi$   
1 Piezo-Hochttonhorn
- Abmessungen: 50,0 x 35,0 x 21,0 cm
- Farben:  
Gehäuse: schwarz-braun  
bronze  
nußbaumfarben
- Front: altsilbernes Metallgitter; abnehmbar

 **körting**





Auf das formschöne **Körting-Drehfußgestell** können Sie jeden Körting-Fernseher, das Kompaktgerät MCC 2000 S oder eine der Lautsprecherboxen stellen. Jeder



Körting-Fernseher ist schon darauf vorbereitet, Sie brauchen ihn nur noch durch Verschrauben mit dem Drehfußgestell zu verbinden. Standfest und betrachtungsgünstig platziert.



NOVUM



NOBLESSE

### NOVUM

Der „Novum“ ist das ideale Gerät überall dort, wo kein Wert auf die Installation einer „großen Anlage“ gelegt wird. Netzstecker in die Steckdose . . . und schon beweist der klangstarke Breitbandlautsprecher, welche Klangfülle in ihm steckt. Antennen sind eingebaut.

Der Stromverbrauch ist gering – der „Novum“ ist besonders energiesparend.

### NOBLESSE

Ein Komfortsuper mit 4 Wellenbereichen eröffnet

Ihnen den gesamten Rundfunkäther. Ihre Lieblings-UKW-Sender, in den Speichern programmiert, können Sie fortan mit einfachem Knopfdruck in voller Brillanz erklingen lassen. Das geschmackvoll gestaltete, energiesparende Gerät fügt sich in Ihre Wohnungseinrichtung harmonisch ein.

Der Körting Fernseh-Stereo-Decoder FSD-100 ist ein netzbetriebener Baustein zur Nachrüstung älterer Fernsehempfänger zur Wiedergabe von



Stereo- und Zweitonsendungen im Fernsehen. Lassen Sie sich von Ihrem Fachhändler beraten. Er schließt ihnen den FSD-100 in einigen Minuten an Ihren Fernseher an. Körting liefert die Anschlußleitungen mit. Während Sie danach die Sender- und Bildeinstellungen an Ihrem Fernseher wie gewohnt vornehmen, stellen Sie den Ton nun am FSD-100 ein: in Mono, Stereo-Ton 1 oder Ton 2. Sie können hier auch die Betriebsart wählen, entweder von Stereo auf Mono oder anstelle Ton 1 den Ton 2 abhören, sowie den Klang, die Lautstärke und Balance nach

Ihren Wünschen einstellen. Fragen Sie Ihren Fachhändler, er berät Sie gern.

- Ausgangsleistung: 2 x 10 Watt/4Ω
- Abmessungen: 26 x 11 x 22 cm
- Stromversorgung: 220 V; 50/60 Hz



### Video-Cassetten für farbgetreue Aufzeichnungen von Fernsehsendungen und Video-Kamera-Aufnahmen

Verwenden Sie für Ihren VR-8 oder VR-10 nur Markenbänder. Sie garantieren Farbbrillanz, Schärfe, Störabstand und Betriebssicherheit. Die nur taschenbuchgroßen Video-Compact-Cassetten (VCC) können Sie – wie bei einem Cassettenrecorder – am Ende des ersten Durchlaufs wenden und in der anderen Laufrichtung sofort weiterbenutzen. So können Sie auf nur einer VCC 480-Cassette 8 Stunden Fernsehaufzeichnungen abspeichern. Mit den derzeit niedrigsten Bandkosten. Das bietet Ihnen kein anderes Video-Aufzeichnungssystem.

Weitere Cassetten-Typen mit reduzierter Aufzeichnungsdauer stehen zur Verfügung:

- VCC 120 für 2 x 1 Std.
- VCC 240 für 2 x 2 Std.
- VCC 360 für 2 x 3 Std.
- VCC 480 für 2 x 4 Std.

Die Cassetten können beliebig oft gelöscht und für eine Neuaufzeichnung verwandt werden. Um ungewolltes Löschen wichtiger Aufzeichnungen zu verhindern, ist die Cassette mit einer durch Fingerdruck einstellbaren Mechanik ausgestattet, die Seite A oder B, aber auch beide Laufrichtungen für eine Neuaufnahme sperrt. Diese Blockierung läßt sich jederzeit wieder auflösen.

 **körting**  
HiFi·TV·Video

Fernseher lieferbar in folgenden Gehäuseausführungen:



Mahagoni/Echtholz



Eiche/Echtholz



Nußbaum/Echtholz



Nußbaum/Farben



Bronze



Schwarz/Braun





# körting

Electronic,  
die verwöhnt.

Gorenje Körting  
Electronic GmbH & Co.  
Postfach 1120 · 8217 Grassau  
Telefon 08641/411  
Telex 5 63 342 Koer d

Körting Austria  
Vertriebsgesellschaft. m.b.H.  
Mayrwies 56,  
A-5023 Salzburg  
Telefon 6222/75711  
Telex 63 769 ktg

Körting (Schweiz) AG  
Seestraße 40,  
CH-8802 Kilchberg  
Telefon 01/7153011  
Telex 53394 koer cho